

EIN BLICK  
ZU ANDEREN UFERN

Filmforum  
Dellplatz  
Duisburg

24.2.-23.3.'88

Die Veranstaltungsreihe

# EINBLICK ZU ANDEREN UFERN

ist die erste dieser Art in Duisburg. Sie wird in Zusammenarbeit mit dem Filmforum der VHS, der Stadtbibliothek Duisburg und den Duisburger Schwulengruppen durchgeführt. In allen Filmen und der Lesung werden Teile von schwuler Identität unter der jeweiligen gesellschaftlichen Situation gezeigt.

In Zeiten von AIDS und darauffolgender Hysterie, wie z. B. das bayrische Vorgehen gegen uneinsichtige Virusträger zeigt, wird schwules Leben in manigfacher Form bedroht.

Wenn dann noch faschistische Parolen, z. B. vom bayrischen Unterrichtsminister Zehetmeyer Anfang 1987 ungestraft geäußert werden:

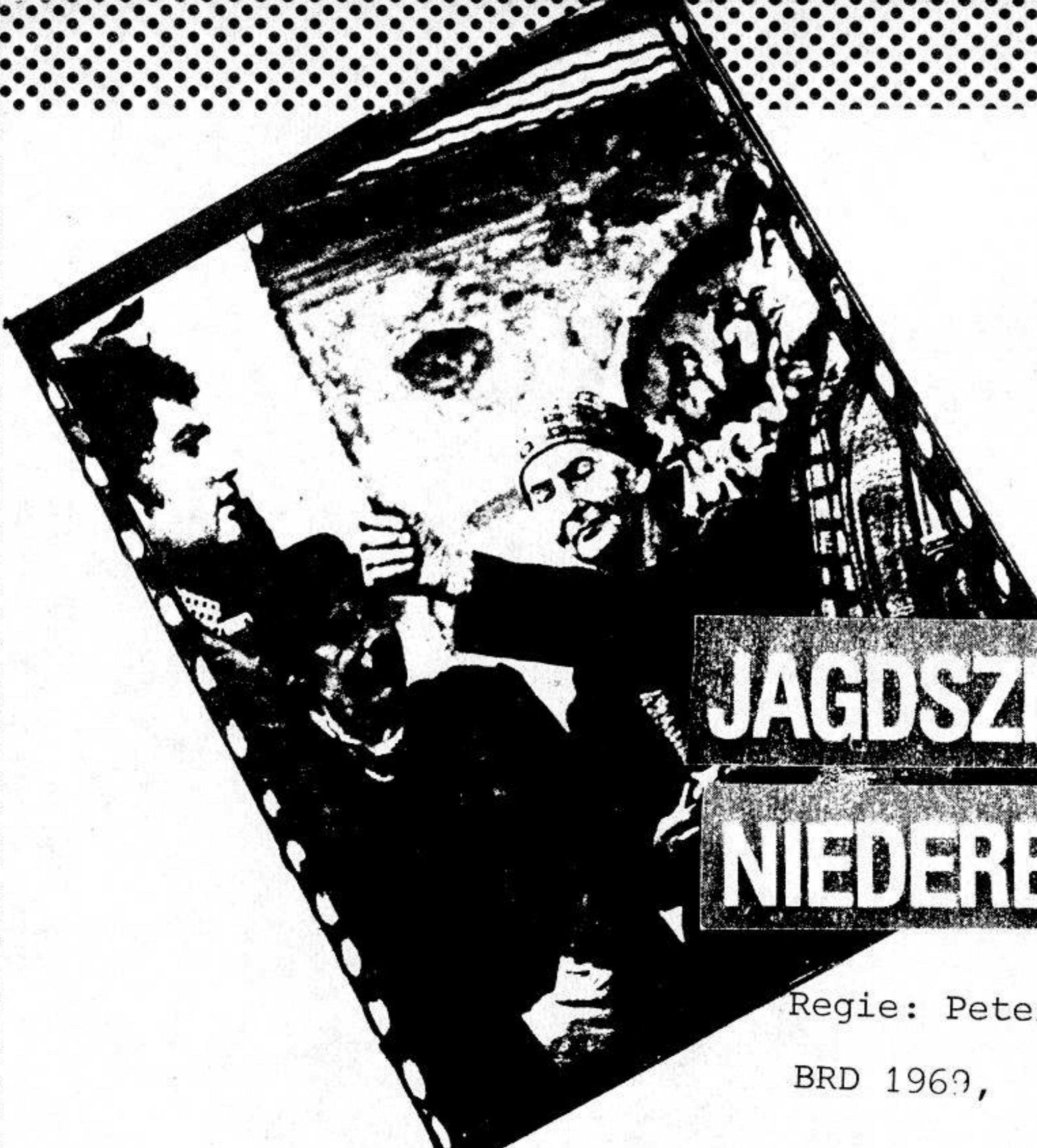
"Es kann nicht mehr um noch mehr Verständnis für Randgruppen gehen, sondern darum, sie auszudünnen... Diese Randgruppe muß ausgedünnt werden, weil sie naturwidrig ist.",

wird Haß gesät. Die Saat kann auch hier aufgehen. Die Ernte des Hasses wird im Spiegel Nr. 4/88 deutlich beschrieben: In Brasilien wurden in den vergangenen drei Jahren 300 Schwule ermordet.

In dieser veränderten Atmosphäre kann die schwule Realität maßgeblich verschlechtert werden. Es wird Zeit, sich gegen die Anfänge zu wehren, denn die Wurzel des braunen Unheils ist immer noch fruchtbar.

◦ **Filmforum·Dellplatz  
Duisburg·24.2.-23.3.88**

- 24. 02.      20 Uhr    Der Kuß der Spinnenfrau
- 02. 03.      20 Uhr    Jagdszenen aus  
                      Niederbayern
- 09. 03.      20 Uhr    Der Tod des Mikel
- 11. 03.     20 Uhr    Fete:  
                      Auf zu neuen Ufern  
                      Bürgerhaus Neumühl  
                      Otto-Hahn-Str. 49
- 15. 03.      20 Uhr    Nicht der Homosexuelle  
                      ist pervers, sondern  
                      die Umwelt, in der er  
                      lebt  
                      Mit anschließender  
                      Diskussion
- 17. 03.     20 Uhr    Männer/Liebe,  
                      Lesung mit M. Frings  
  
                      Stadtbibliothek  
                      Düsseldorfer Str. 5
- 23. 03.      20 Uhr    Querelle



02. 03. 88

20 Uhr

# JAGDSZENEN AUS NIEDERBAYERN

Regie: Peter Fleischmann

BRD 1969,

Deutschland nach dem Krieg in einem kleinen Dorf. Dieses Dorf könnte in jedem Teil der Republik liegen. Abram und seine Mutter sind Fremde, sie werden ausgestoßen und verachtet. A. war lange Zeit weg: Es wurde gemunkelt, er sei im Knast, weil er sich an einem Jungen vergriffen habe. Als er ins Dorf zurückkommt, wandelt sich das Gerede über ihn zu einer Hetzjagd. Alle beteiligen sich daran, und die "heile Welt" zeigt, wie sie mit Unerwünschten, und aus ihrer Sicht Abnormen, umgeht; die Strukturen des spießbürgerlichen Denkens treten offen zu Tage. Die Hatz auf das Wild beginnt richtig, als er Kontakt zu einem schwachsinnigen Dorfjungen aufnimmt.

Das Mädchen Hannelore zeigt eine weitere brüchige Seite der "heilen" Dorfrealität. Sie treibt es mit fast jedem Mann im Dorf. Sie ist schwanger und klammert sich jetzt an A., der dies nicht erträgt, sich bedrängt sieht und die Frau niedersticht. Die Treibjagd ist zu Ende, als A. von der Polizei abgeführt wird.

# **ZÜND FUNKE**

**KFZ-Kollektiv  
Meisterbetrieb**

**Reparaturen**  
**TÜV-Vorführungen**  
**Katalysator-Nachrüstsätze**  
**Auspuff-Systeme  
und Katalysatoren**  
**Verkauf von gebr. Ersatzteilen**  
**Öffnungszeiten:**  
**Mo. - Fr. 8.30 bis 17.30 Uhr**  
**Hochfelderstraße 136**  
**4100 Duisburg 1**  
**Telefon: 0203/69585**



24. 02. 88

20 Uhr

## KUSS DER SPINNENFRAU

Brasilien/USA 1985.

Regie: Hector Babenco

Dieses Drama ist eine Fiktion, doch spiegelt es eine Realität, die sich in fast jedem Land täglich wiederholen kann. Meldungen von Kriminalisierung und politischer Verfolgung von Schwulen kommen aus den unterschiedlichsten Ländern: Spanien zur Zeit Frankos, Chile, Argentinien in der Militärzeit, UdSSR, Rumänien und anderen Ländern. In der NS-Zeit wurden bei uns Schwule systematisch verfolgt und vernichtet.

Zwei Männer, aus gegensätzlichen Lebensbereichen, leben in einer engen und schmutzigen Zelle: Ein Schwuler (Molina) und ein linker Befreiungskämpfer (Valentin). Molina lebt in seiner Scheinwelt und flüchtet aus dem hier und jetzt, er träumt von der heilen Welt ihrer Kinohelden. Valentin, von der Folter gezeichnet, verkörpert den Alltag eines totalitären Staates. Durch das Ausleben der Gegensätze schöpfen beide Kraft und Mut, diesen Ausnahmezustand zu überleben. Gleichzeitig wandelt sich die Einstellung und das vorbestimmte Schicksal wird nicht tatenlos hingenommen: Molina, von der Gefängnisverwaltung dazu angehalten, Valentin zu bespitzen, wird zum Agenten für Valentin. Der Versuch der Nachrichtenübermittlung an Valentins Genossen bedeutet für ihn den Tod.

# AM DELLPLATZ **AGORA**

BUCHHANDLUNG GMBH  
WALLSTRASSE 46 · 4100 DUISBURG 1  
0203/25507

Literatur-  
Café  
+

## ANTIQUARIAT

IN DER AGORA BUCHHANDLUNG AM DELLPLATZ

mann

Bernd Nitzschke

### **Sexualität und Männlichkeit**

*Zwischen Symbiosewunsch und Gewalt*

In diesem Buch veröffentlicht Bernd Nitzschke seine wichtigsten Aufsätze zum Thema. Einige wurden neu geschrieben, andere sind bereits erschienen. Wie und in welche Richtung — wenn überhaupt — hat sich die Diskussion über «Sexualität und Männlichkeit» seit 1968 bewegt?

mann

Elmar Kraushaar/Matthias T. J. Grimme (Herausgeber)

### **Die ungleichen Brüder**

*Zum Verhältnis zwischen schwulen und heterosexuellen Männern*

In diesem Buch soll zunächst vom Mann die Rede sein, ob in homo- oder heterosexueller Lebensweise, die Differenz markiert in erster Linie eine unterschiedliche Lebenserfahrung. — Eine Lebenserfahrung, die wieder zueinander bringen kann durch den genauen Blick auf den Alltag männlicher Individuen. — Aus dem Inhalt: Geschichte eines Schwulen, der sich als Hetero ausgibt — Mein Sohn wird schwul: Väter und Söhne — Faß mich nicht an! Über den alltäglichen Umgang des Heteros mit seinen schwulen Bedürfnissen — «Erstens bin ich schwul, und zweitens ist mein Auto kaputt»: vorweggenommene Diskriminierungen.

## DIE KNEIPE MIT PROGRAMM

Ständig wechselndes Programm

Finkenstraße 25, 4100 Duisburg 1 (Neudorf)

ÖFFNUNGSZEITEN: täglich 12.00 - 1.00 Uhr

Fr./Sa. 11.00 - 3.00 Uhr



09. 03. 88

20 Uhr

## DER TOD DES MIKEL

Spanien 1983,

Regie: Imanol Uribe Bilbao

Ausgangspunkt ist die Trauerfeier, die durch Rückblenden das Leben des Mikel in Szene setzt.

M. ist schwul und heiratet auf Drängen seiner energischen Mutter. Die Trennung ist damit schon vorgezeichnet. Seine Frau verläßt ihn nach körperlicher Verletzung beim Liebesspiel. M. findet in dem Transvestiten Fama Geborgenheit und Zuneigung. Dies führt im Dorf zum Tratsch über ihn - seine politische Karriere bei der baskischen nationalen Partei findet nicht statt. M. ist völlig isoliert. Sein bester Freund wendet sich von ihm ab und denunziert ihn beim Geheimdienst.

Mikels plötzlicher Tod ist mysteriös und die Gründe bleiben im Dunkeln. Nach der Trauerfeier wird der Trauerzug, als politische Zusammenrottung, von der Guardia Civil aufgelöst. Als Toter wurde M. von seiner Partei bei seinem Begräbnis zur politischen Manifestation benutzt und mißbraucht.

Mikels Leben kann in vielen Punkten mit dem Leben von Pier Paolo Pasolini verglichen werden. Eine Identität unter den gegebenen Bedingungen zu finden, war für sie ein Kampf mit der Gesellschaft und sich selbst. Sie litten unter den strengen Familienbanden, der katholischen Prägung und Strukturen der Gesellschaft und den politischen Dogmen der Parteien.

**FETE:**  
**"AUF ZU**  
**NEUEN UFERN**"  
**BÜRGERHAUS**  
**DU-NEUMÜHL**





15. 03. 88

20 Uhr

# NICHT DER HOMOSEXUELLE IST PERVERS, SONDERN DIE SITUATION, IN DER ER LEBT

BRD 1970

Regie: Rosa von Praunheim

Ende der 60ziger Jahre. Die schwule Realität verändert sich mit der Liberalisierung des gesellschaftlichen Denkens. Es war eine Aufbruchstimmung: Studentenrevolte in Paris, APO, Tod des Benno Ohnesorg, Sozial-Liberale-Koalition. Hoffnung auf Veränderung lag in der Luft.

Bis 1969 war der § 175 StGB noch in der alten Fassung der NS-Zeit gültig. Er wurde in der Adenauer-Ära beibehalten, da er angeblich kein typischer NS-Greuelparagraph sei (Urteil des Bundesverfassungsgerichtes). Schwule lebten bis dahin in der totalen Illegalität.

1971 wurde der Film erstmals bundesweit (natürlich ohne Bayern) in der ARD ausgestrahlt. Danach entstanden in unserem Land die ersten Schwulengruppen, die nicht im Verborgenen agierten.

Jetzt, fast 17 Jahre danach, wollen wir im Anschluß an den Film fragen: "Was ist aus den Träumen der 70ziger Jahre geworden und wie geht es weiter?"

Diskussionsteilnehmer:

Vertreter der Gruppen HuK (Homosexuelle und Kirche), DeLSI (Demokratische Lesben- und Schwuleninitiative), Schwusos (Arbeitskreis der SPD), Vv '74 (Verband von 1974), ArGe Schwule bei den GRÜNEN, BVH (Bundesverband Homosexualität)

**FINKEN  
KruG**

**KNEIPE**  
**DIE  
IN  
neUDorF**

kalte und warme Küche \* Ausstellungen \* Kultur-  
programm \* Mai bis Oktober Biergarten \* Rockzeit  
täglich geöffnet 4100 Duisburg 1 Sternbuschweg 71/73 0203/373200



Fete  
11.3.88  
20h

## NATURKOSTLADEN

Inh. E. Bramkamp  
*Sternbuschweg*



Sternbuschweg 52 · 4100 Duisburg · 02 03/37 13 68

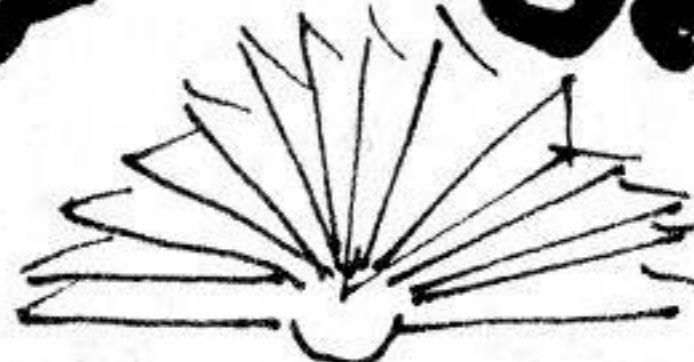
## NATURKOSTLADEN

Inh. E. Bramkamp  
*Sternbuschweg*



Sternbuschweg 52 · 4100 Duisburg · 02 03/37 13 68

*Vegehungen*



Still ihn Dir!

Bertolt Brecht

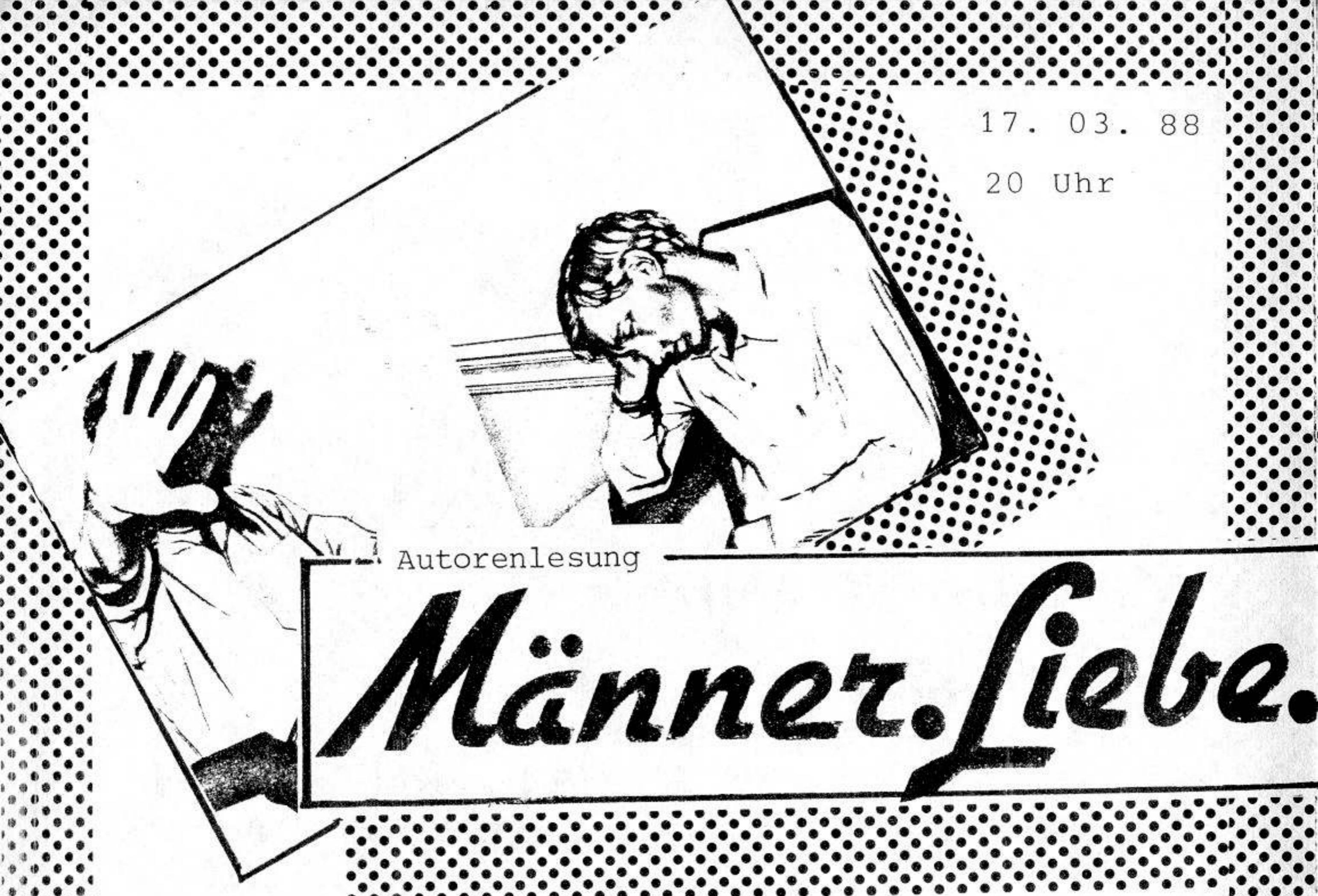
BUCHHANDLUNG  
PHILOSOPHENWEG 3  
4100 DUISBURG 1

## DIE AUTOWERKSTATT



Reparaturen aller Art  
Auspuff u. Bremsendienst  
TÜV im Hause  
Abschleppdienst  
Lackiererei + Sandstrahlen

Philosophenweg 15  
DU-Mitte Tel.: 2 26 14



17. 03. 88

20 Uhr

Autorenlesung

# Männer.Liebe.

## Autorenlesung

Matthias Frings

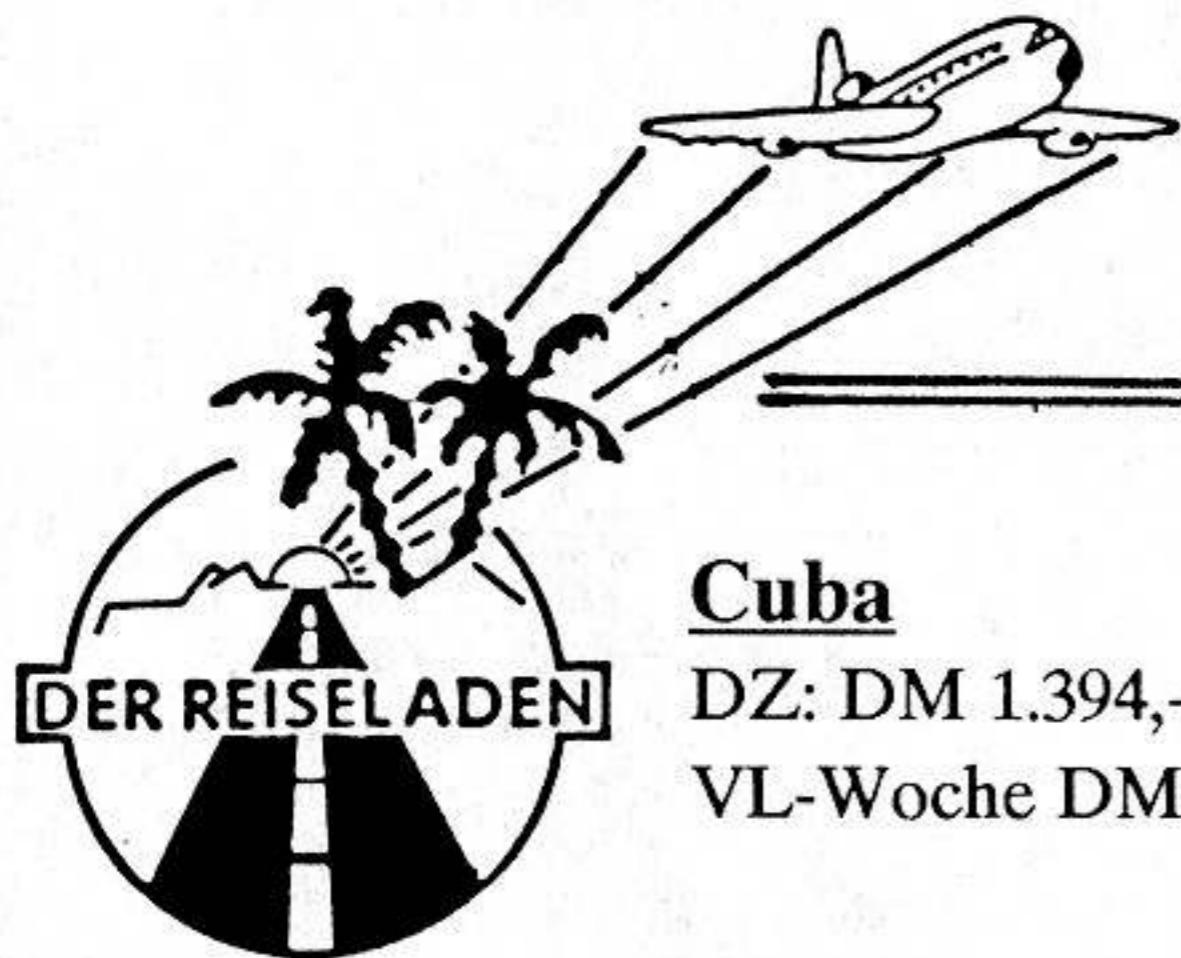
Standortbestimmung von schwulen Männern Anfang der 80ziger Jahre. Die Träume der Aufbruchstimmung sind verflogen und wir Schwule haben uns in der bundesdeutschen Realität eingerichtet. Es ist leichter geworden, schwul zu leben, doch die alltägliche Diskriminierung besteht weiter. Nur subtiler.

M. Frings liest aus seinem Buch u. a. über:  
coming-out, Schwule und Männer, Schwule und Ehe,  
Schwulenbewegung.

Mit anschließender Diskussion



## Reisen '88



**extra  
tour**

### Neuseeland

**12 Tage Nord und Südinsel**

#### **Leistungen:**

Busrundreise, Unterkunft in Motels in DZ / Halbpension  
DM 1.895,-

Rundreisen . Badeurlaub . Einzelreisen . Campmobil

### Nicaragua

18tägige Rundreise

DM 2.984,-

### Australien

#### **Leistungen:**

Busrundreise, Unterkunft in guten Zelten, z.T. Lodges, VP  
DM 1.225,-



23. 03. 88

20 Uhr

## QUERELLE — Ein Pakt mit dem Teufel

BRD 1982,

Regie: Rainer Werner Fassbinder

In Querelle wird ein anderer Teil der Wirklichkeit gezeigt: Q., der fest entschlossen ist, seinen Rauschgiftschmuggel erfolgreich zu Ende zu bringen, setzt sich über die brüchigen Rechtsnormen und Doppelmoral hinweg. Er verflicht die einzelnen Personen und Handlungen zu einem Ritual. Da werden Verrat, sexuelle Demütigung und Mord zu einer sakralen Handlung. Die Aktionen gehen ineinander über und eine Unterscheidung zwischen Aggressivität, Gewalt, Zerstörung und männlicher Sexualität ist nicht mehr wahrzunehmen.

Fassbinder hat dies in den agierenden Personen, in stilisierten Bauten und unwirklich scheinenden Farben so treffend inszeniert, daß Schein und Wirklichkeit in sich verschmelzen. Phantasie und Realität gipfeln in der Extase. Der Lustgewinn ist greifbar zu spüren, ob es sich nun um einen Mord oder eine sexuelle Vereinigung handelt.

# Ericsons Photocopyshop

Studenten - ABO  
1000 A 4 Kopien  
DM 70,-  
d.h. 7 Pf. pro Kopie  
Kopien einzeln abrufbar

H. P. Ives, Dellstr. 22  
41 Duisburg 1,

Computer-Papier  
1000 Blatt DM 19.95  
Schreibmaschinen-Papier  
500 Blatt DM 9,50

Tel. 2 30 30

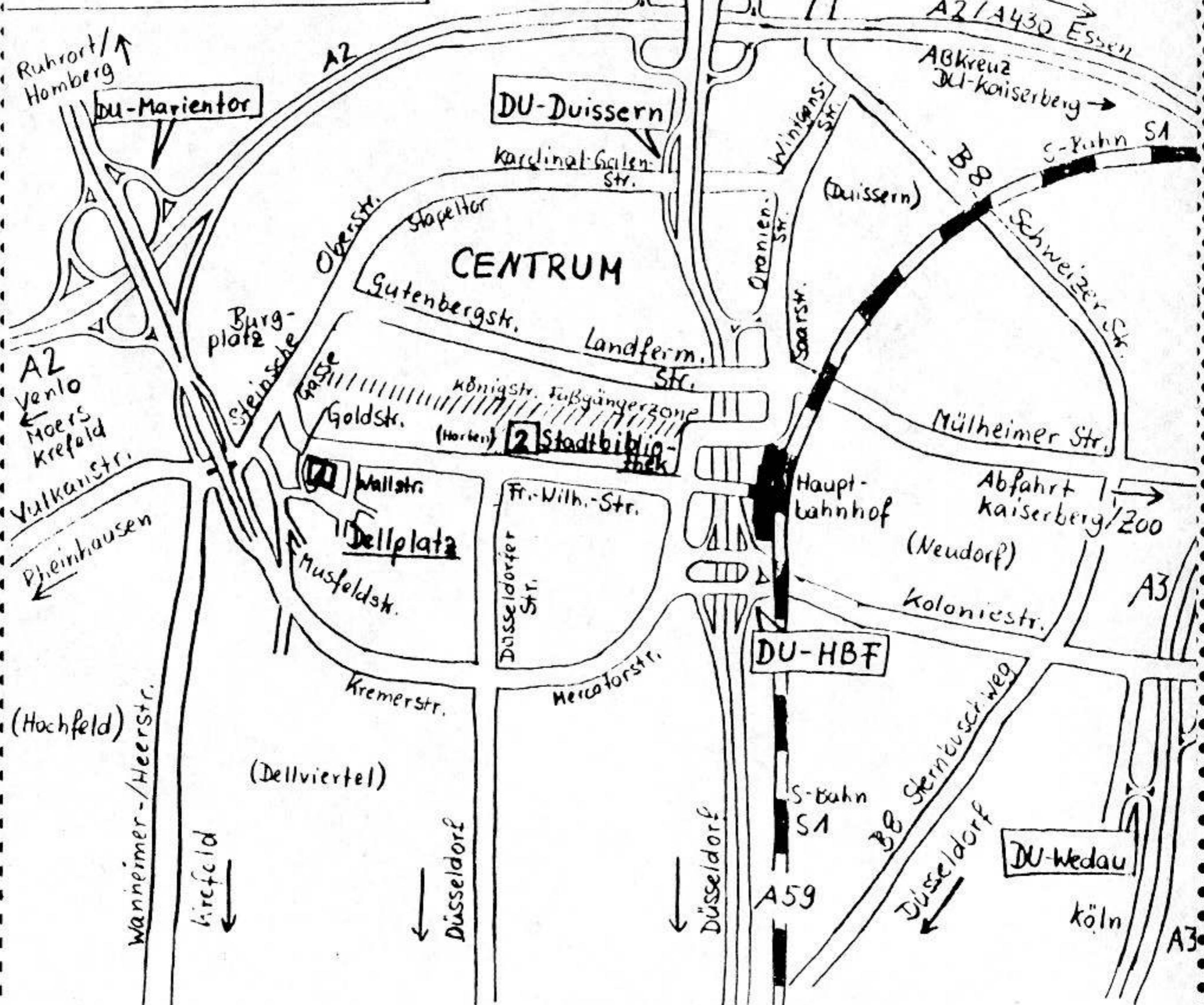
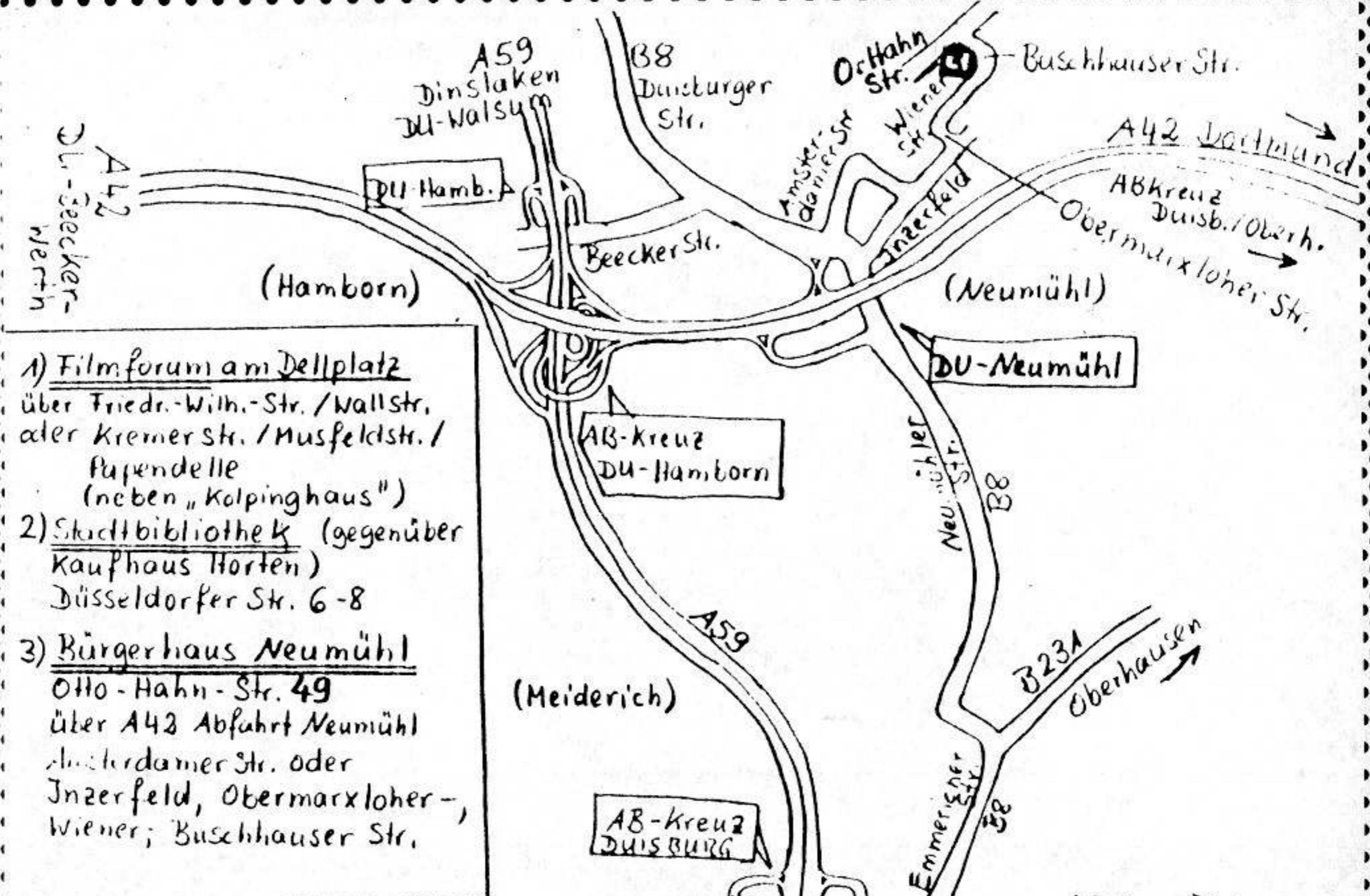
Geschäftszeiten: Montag — Freitag von 11.00 — 18.30 Uhr Sam geschlossen

NEUERÖFFNUNG  
Duisburgs neuer Jazzkeller  
**Kartoffel**  
in ganz neuer Schale

Es freuen sich auf Ihren Besuch Jasmin, Brigitte und Ralf

Duisburger Straße 148 · 4100 Duisburg-Hamborn  
Telefon 0203/55 34 00

Täglich geöffnet von 18 - 1 Uhr  
jeden Fr. und Sa. ab 20 Uhr  
ständig Life-Musik





ERR KARR '88

Friseur - Kollektiv: Öffnungszeiten!

**Mo - Fr. 8<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> Uhr**

**Sa 9<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup> Uhr**

Fr. u. Sa. Nur nach Term. Absprache!

---

IMPRESSUM:

Veranstalter:

IMPRESSUM:

Veranstalter: AG DUSCHWU in Zusammenarbeit  
mit dem Filmforum der VHS  
Duisburg und der Stadtbibliothek

Druck:

DRUCKSACHE; Krefeld

V. i. S. d. P.: Thomas Schönhagen, AG DUSCHWU

Treue ist der beste Schutz?  
Doch nur, wenn sich beide dran halten.  
Vertrauen ist gut,  
Kondome sind sicher!



AIDS-HILFE  
DUISBURG e.V.

Friedenstr. 100 · 4100 DUISBURG 1  
Beratungszeit: 20 bis 22 Uhr

Montag + Donnerstag:  
Dienstag in Moers:

Mittwoch in Wesel:

Freitag in Dinslaken:

(02031) 66 66 33

(02841) 18191

(0281) 52002

(02134) 15453